

27. Festival  
**Sandstein und Musik**  
 23. März bis 8. Dezember 2019



Schirmherr: Michael Kretschmer, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Künstlerische Leitung: Ludwig Güttler

## Schätze unserer Heimat

Das Festival »Sandstein und Musik« wird präsentiert von:



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen und Kulturraum »Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge«

## Energie fürs Leben. ENSO bringt Musik in die Region.

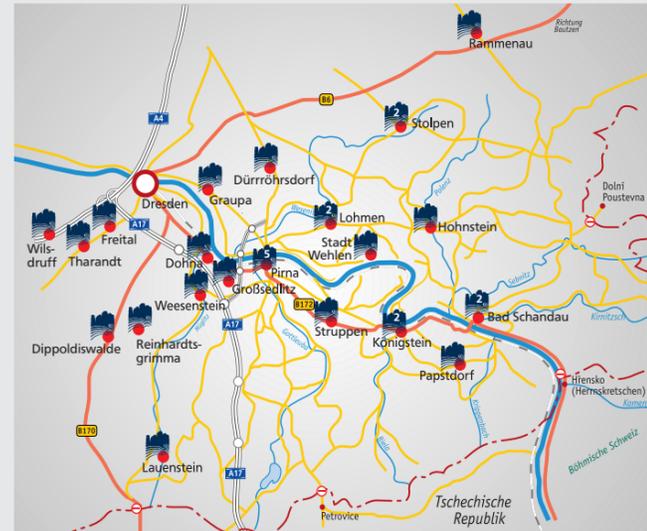
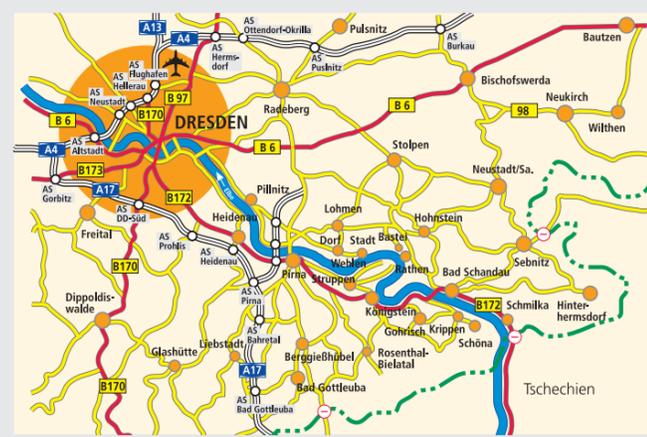


Genießen Sie berührende musikalische Momente an einzigartigen Spielstätten und lassen Sie sich verzaubern. ENSO fördert das Festival „Sandstein und Musik“ und wünscht gute Unterhaltung.

Service-Telefon:  
 0800 6686868 (kostenfrei)  
[www.ens.de/kultur](http://www.ens.de/kultur)



Einfach. Naheliegend.



### Förder-Mitgliedschaft

Der Erfolg der vergangenen Jahre wirkt dank des Engagements von Ludwig Güttler und der ihn unterstützenden Künstler weit über die Region hinaus. Ihr Träger, der Verein, erfreut sich der Unterstützung eines größer werdenden Freundeskreises, wobei insbesondere die Atmosphäre der Festspielorte den Wunsch bestimmt, das Musikfestival zu fördern. Wir bitten Sie, den Verein durch Ihre fördernde Mitgliedschaft weiter zu stärken, damit die Idee des Festivals „Sandstein und Musik“ auf ein breites, privat gefördertes Fundament gestellt werden kann. Die Jahresgebühr beträgt 15,00 € pro Einzelmitglied und 25,00 € für Ehepaare. Bitte fordern Sie die Beitrittserklärung an. Sie erhalten damit auch die Vereinssatzung.

Klaus Brähmig  
 Vorsitzender  
 Bankverbindung:  
 Sandstein und Musik e. V.  
 Ostsächsische Sparkasse Dresden  
 IBAN: DE39 8505 0300 3000 0025 01  
 SWIFT-BIC: OSDDDE33XXX  
 Impressum:  
 Idee: Klaus Brähmig  
 Verantwortliche Redaktion: Verein Sandstein und Musik e. V., Büro Prof. Güttler, Karsten Blüthgen  
 Grundlayout: www.oe-grafik.de  
 Gesamtherstellung: A. & R. Adam Verlag + Agentur, Dresden  
 Titelfoto: Schloßerland Sachsen · www.schloesserland-sachsen.de · Fotograf: Sylvio Dittrich  
 Verwendungsrechte: Verein Sandstein und Musik e. V. · 1. Auflage: 25.000 Stück · Stand: November 2018

### Sponsoren und Förderer 2019

#### Der Vorstand des Trägervereins

Klaus Brähmig, Papstdorf · Rainer Franke, Sebnitz  
 Herbert Friedel, Dresden  
 dankt allen seinen Sponsoren und Förderern für das Jahr 2019.

#### Unternehmen

Ostsächsische Sparkasse Dresden · ENSO Energie Sachsen Ost AG  
 Margon Brunnen GmbH · Papierfabrik Louisenthal GmbH Königstein  
 Dipl.-Ing. Kahl GmbH · esm Edelstahl-Schwimmbad und Metallbau GmbH  
 Herbrig & Co. GmbH · Sächsische Sandsteinwerke GmbH · Ingenieurbüro Ulrich Karsch  
 Linos-Club Pirna · Lohmen Bau Pirna GmbH · Ralf Böhmer GmbH  
 Reisebüro „die ferieninsel“ · Spinner Lauenstein GmbH · Spielplatzwelt Königstein  
 SUSA S. Sauer GmbH & Co. KG · WEA Wärme- und Energieanlagenbau GmbH  
 Dürrröhrsdorfer Fleisch- und Wurstwaren GmbH · adviconta Dr. Gischke GmbH  
 Prugger Landschaftsarchitekten, Pirna · A. & R. Adam Verlag + Agentur  
 GH Projekt AG Königstein · Hutzel Seidewitztal GmbH · Schmiedeberger Gießerei GmbH  
 Vermessungsbüro Hering · AIB GmbH Bautzen · Architektur- und Ingenieurbüro Klieber  
 Autohaus Adler Bahretal · MBS Schlottwitz Franz Brand · Vermessungsbüro Wiedner  
 BHS Bau- und Handelsgruppe GmbH & Co. KG · IBH Ingenieur- und Beratungsbüro Haase  
 Udo Löser, Schöna · Malermeister Ingolf Bannert · Sächsische Schweiz Klinik Sebnitz  
 aktiv Sporthotel Sächsische Schweiz · Bendl Hoch- und Tiefbau GmbH  
 GEVA Unternehmensgruppe GmbH · WASS GmbH  
 Anett Friedemann, Deutsche Ärzte Finanz, Dresden · Containerdienst Jantke  
 Grüne Landschaft GmbH · Hirsch-Apotheke Sebnitz · HotelService Bad Schandau e. K.  
 Kristina Hille Steuerberaterin, Neustadt · Metallbau Arnold GmbH  
 Schiebocker Fleisch GmbH · Witt und Melosch GmbH & Co. KG · Dr. Ludwig & Partner

#### Privatpersonen

Klaus, Giesela und Birgit Schwark · Klaus Brähmig · Klaus und Lolo Schulz  
 Dr. Klaus Gersten · Matthias und Gudrun Hentschke · Ursula Schyma  
 Andrea Dombos, MDL · Gudrun und Hans-Jürgen Oette  
 Michael und Regine Jacobs · Günter Mursch · Karl Heinz Treiber · Franz Brand  
 Sigrid Kühnemann · Helmut Gregert · Jeanine Bochat · Rainer Schuhmann

#### Öffentliche Förderung – Freistaat Sachsen

Kulturraum Meißen – Sächsische Schweiz – Osterzgebirge  
 Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

#### Öffentliche Förderung – Städte und Gemeinden

Große Kreisstadt Pirna · Gemeinde Lohmen · Stadt Wehlen · Stadt Neustadt  
 Stadt Stolpen · Gemeinde Rosenthal/Bielatal · Stadt Altenberg  
 Stadt Tharandt · Stadt Glashütte · Stadt Heidenau



Wir sind

### Künstlerische Leitung

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde des Festivals Sandstein und Musik,  
 mit großer Freude und Dankbarkeit richte ich dieses Grußwort an Sie, die Sie über die Jahre den Dialog zwischen Ihnen, den Zuhörern und uns, den Ausführenden, gesucht und ermöglicht haben. Danke für diesen Schatz an Treue, Beständigkeit und Interesse! Dankbar sind wir dafür, unser Können bei „Sandstein und Musik“ darzubringen. Dieser Schatz wird oft unterschätzt. Vergewärtigen wir ihn uns, nennen wir ihn beim Namen!  
 Unsere zahlreichen Spielstätten bilden über ihre bloße Existenz hinaus einen weiteren Schatz – als Rahmen, als Raum und mit seiner unverwechselbaren Akustik als Mitgestalter des klanglichen Ergebnisses. Dass wir Ihnen aus der nahezu unerschöpflichen Fülle der Werke begnadeter Komponisten einzigartige Musikschätze nahebringen können, ist nicht selbstverständlich. Schätzenswert ist nicht minder die Neugier der bei „Sandstein und Musik“ auftretenden Interpreten, diese gut gehüteten, nicht selten versteckten und verborgenen Handschriften und Partituren zu heben – mit Kunstsinne und nicht ohne die Gabe unternehmerischen Denkens und Handelns. Im Zusammenwirken dieser miteinander verknüpften Phänomene wird sichtbar und hörbar: Hier geht es in sehr vielschichtiger Weise um Schätze.  
 Sie zu zeigen und zugleich zu hüten, ist der Wunsch zahlreicher Künstler, die mit uns schon geraume Zeit zusammenarbeiten, und die sich auf die erneute Begegnung mit Ihnen im Festivaljahr 2019 freuen. Uns erfüllt gleichermaßen mit Genugtuung, Ihnen junge Künstler aus dem Kreis der heranwachsenden Elite zu präsentieren. Darauf dürfen Sie gespannt sein.  
 Wir danken unseren Sponsoren, sie leisten ihren unverzichtbaren Beitrag zum Gelingen unserer Schatzsuche. Die engagierte Hilfe der ehrenamtlichen Helfer, allen voran der Vorstand und die Geschäftsführung unseres Vereins Sandstein und Musik e. V., trägt zum Wunder der Erscheinungsform unseres einzigartigen Festivals wesentlich bei.

*Ludwig Güttler*  
 Ihr Ludwig Güttler

### Schirmherr des Festivals

Liebe Musikfreunde,  
 ich grüße Sie alle sehr herzlich als Schirmherr dieses traditionsreichen sächsischen Musikfestivals. Seit mehr als einem Vierteljahrhundert präsentiert es seinen Besuchern aus Nah und Fern die Schätze unserer Heimat. So ist es nur konsequent, dies zum Programmschwerpunkt des 27. Festivaljahrgangs zu machen.  
 Unsere sächsische Heimat ist eine reich bestückte Schatzkammer. Das fängt mit dem landschaftlichen Zauber von Elbsandsteingebirge und Osterzgebirge an, geht über historisch und architektonisch herausragende Spielstätten bis hin zu erlesener Musik, die von den besten Komponisten geschaffen und von hervorragenden Interpreten zu Gehör gebracht wird. Heimat ist etwas, das uns hält und trägt. Im Kulturland Sachsen ist das längst nicht nur der Ort, wo man aufgewachsen ist, zur Schule ging, die ersten Freundschaften schloss. Es sind auch die Geschichte und die Geschichten der Region, ihre Schönheit und ihr Reichtum an kulturellen und künstlerischen Schöpfungen. In diesem Zusammenspiel von Landschaft, Architektur und Klang wird für uns alle, Einheimische wie Gäste, sächsische Heimat sichtbar und hörbar. Die Mitglieder des Vereins „Sandstein und Musik“ gehen Jahr um Jahr mit großer Leidenschaft zu Werke, um so vielen Besuchern wie möglich die Schätze unserer Heimat zugänglich zu machen. Mich beeindruckt dieses ehrenamtliche Engagement immer wieder aufs Neue und ich sage von Herzen Danke!  
 Liebe Besucherinnen und Besucher des Festivaljahrgangs 2019, lassen Sie sich mit den wunderbaren Konzerten reich beschenken und kommen Sie im nächsten Jahr wieder!

*Michael Kretschmer*

Ihr  
 Michael Kretschmer, Ministerpräsident des Freistaates Sachsen

Bitte im Fensterbriefumschlag versenden!

### Abonnement

Bei Kartenbestellung ab 20 Karten nach eigener Auswahl erhalten Sie 10% Ermäßigung. Sollte die gewünschte Preiskategorie vergriffen sein, senden Sie mir ggf. höhere / niedrigere Kategorie.

### Zahlung

Zahlung nur per Vorkasse bzw. bei Abholung

### Absender

Info  
 für: 28. Festival 2020

Geschäftsstelle

Festival Sandstein und Musik

Maxim-Gorki-Straße 1

01796 Pirna

E-Mail  
 Telefon  
 Fax (zwecks Rückfragen)



## Veranstalter des Festivals

Liebe Musikfreunde, werte Gäste, treue Wegbegleiter!

Wie in den 26 Jahren zuvor möchten wir auf Schatzsuche in unsere zauberhafte Heimat gehen. Es ist uns Ehre und Freude zugleich, diesen Streifzug durch Architektur, Musik, Kultur und Natur mit Ihnen gemeinsam zu erleben. Das Jahr 1989 war für Deutschland und Europa ein wichtiges und bedeutendes. Ungarn und Österreich rissen den Eisernen Vorhang im Sommer nieder. Im Herbst waren Tausende Bürger aus Mitteldeutschland in die Prager Botschaft geflüchtet. Für viele Orte, in denen wir mit unserem Festival zu Gast sein dürfen, war es damals fünf vor zwölf. Seitdem wurden viele Kirchen, Schlösser, Gärten, Herrenhäuser und das Altstadtensemble von Pirna restauriert, vor dem Verfall bewahrt und so für die Nachwelt gerettet. Diese unglaublichen Schätze rücken für uns 30 Jahre danach besonders ins Bewusstsein, eingebettet in die einzigartige Landschaft des Oberen Elbtales.

Auch der Fleiß unserer Menschen soll nicht vergessen werden. Ohne ihn wäre dieser Aufbau nicht möglich gewesen, ganz zu schweigen von der großartigen Solidarität zwischen Ost und West. Beispielhaft dafür steht die Dresdner Frauenkirche. Ich glaube, die zudem eingesetzten Steuer-Milliarden sind gut in unsere Heimat investiert. Dafür können wir sehr dankbar sein – auch, weil sie uns ermöglichen, Freunden dieser Kulturlandschaft mit „Sandstein und Musik“ ein ganz besonderes Angebot zu machen.

Ausdrücklich danken möchte ich den ehrenamtlichen Helfern für ihr unermüdetes Wirken, den Sponsoren und Förderern, die uns im 27. Jahr die Treue halten, ebenso Ludwig Güttler, der als künstlerischer Leiter unser Festival seit Anbeginn prägt. Mit Ihnen freue ich mich auf ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Programm 2019 und auf neue Begegnungen.

*Klaus Brähmig*  
Ihr Klaus Brähmig,  
Vorsitzender des Festivals

## KONZERTVORSCHAU

Änderungen vorbehalten!

Sa 23.03.19	14.00 Uhr	Sponsorempfang
1 Sa 23.03.19	17.00 Uhr	Pirna, Kirche St. Marien
Festivaleröffnung mit Werken von Pavel Josef Vejvanovský, Johann Friedrich Fasch, Georg Philipp Telemann, Johann Georg Pisendel u. a. <b>Solistenensemble Virtuosi Saxoniae</b> , Leitung: <b>Ludwig Güttler</b>		
2 So 24.03.19	17.00 Uhr	Stolpen, Ev. Kirche
Weltreise in Tönen – Von New York über England nach Armenien, von Bach über die Beatles bis zu James Bond – <b>Dresden Brass Quintet</b> – Blechbläser der Dresdner Philharmonie und weiterer sächsischer Orchester <b>Lionel Ménard</b> <i>Vorprogramm: „Sebnitz Big Band“ – Musikschule Sächsische Schweiz</i>		
3 Sa 06.04.19	17.00 Uhr	Dürröhrsdorf, Piano-Salon, Festsaal
Johannes Brahms: Violinsonate d-Moll op. 108, Mieczysław Weinberg: Sonate Nr. 3, Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur op. 47 („Kreutzer-Sonate“) Meisterinterpret <b>Linus Roth</b> (Violine), <b>Florian Uhlig</b> (Klavier) <i>Vorprogramm „Auf Klappen und Tasten“, Musikschule Sächsische Schweiz</i>		
4 So 07.04.19	17.00 Uhr	Reinhardtsgrimma, Ev. Kirche

„Concerto B-a-C-h“ – Präludien und Fugen, Konzerte und Fantasien für Orgel von Johann Sebastian Bach und Johann Gottfried Walther  
**Johannes Krahl** (Silbermann-Orgel), Silbermann-Preisträger 2017

5 Sa 11.05.19	17.00 Uhr	Stadt Wehlen, Ev. Kirche
Großer Stil in kleiner Form – Tangoballaden in eigenen Arrangements mit Bandoneón, Violine, Klavier und Kontrabass <b>Jürgen Karthe</b> (Bandoneón) im <b>Cuarteto Bando</b>		
6 So 12.05.19	17.00 Uhr	Weesenstein, Schloss, Großer Saal
Konzert mit 1. Preisträgern des Landeswettbewerbwerbes „Jugend musiziert“ in den Kategorien Klavier-Kammermusik, Duo Klavier/Blasinstrument sowie Vokal-Ensemble – Junge Künstler, die am Bundeswettbewerb <b>„Jugend musiziert“</b> 2019 in Halle (Saale) teilnehmen, Moderation: <b>Torsten Tannenberg</b>		
7 Do 30.05.19	17.00 Uhr	Königstein, Ev. Kirche
Werke für Trompete, Corno da caccia und Orgel von Johann Pachelbel, Jean Baptiste Loeillet, Johann Sebastian Bach, Gottfried August Homilius und Pietro Baldassare <b>Ludwig Güttler</b> und <b>Thomas Irmen</b> (Trompete und Corno da caccia), <b>Friedrich Kircheis</b> (Orgel)		
8 Sa 01.06.19	17.00 Uhr	Dohna, Ev. Kirche
Duo Zhot – eine pikante, kaum „zu heiß“ servierte Dresdner Mischung aus Boogie, Blues, Dixieland und Jazz der 1920er-Jahre Dresdner Duo <b>Zhot</b> – Christian Schöbel (Klavier) und Mario Meusel (Schlagzeug)		
9 So 02.06.19	17.00 Uhr	Rammenau, Barockschloss
Johann Sebastian Bach: Zweistimmige Inventionen, Erwin Schulhoff: Duo für Violine und Violoncello (1925), Maurice Ravel: Sonate für Violine und Violoncello „A la mémoire de Claude Debussy“ u. a. – <b>Lenka Matějčková</b> (Violine), <b>Aleisha Verner</b> (Violoncello), Sächsische Staatskapelle und Staatskapelle Berlin		
10 Sa 15.06.19	17.00 Uhr	Burg Stolpen, Kornkammer
Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge für Streichtrio (nach Johann Sebastian Bach) aus KV 404a, Streichtrios von Wilhelm Berger und Ludwig van Beethoven <b>Dresdner StreichTrio</b> : Jörg Faßmann (Violine), Sebastian Herberg (Viola), Michael Pfaender (Violoncello), mit Musikern der Sächsischen Staatskapelle		
11 So 16.06.19	17.00 Uhr	Bad Schandau, Kulturstätte
„Die Welt und ich – 70 Jahre Emmerlich“ – eine musikalische Zeitreise, pointiert, heiter, lakonisch, mit witzigen Bezügen, Geschichten sowie Anekdoten, Evergreens, Swing, Rock'n' Roll, Musical und Chanson <b>Gunther Emmerlich</b> (Moderation und Gesang), <b>Michael-Fuchs-Band</b>		
12 Sa 29.06.19	17.00 Uhr	Papstorf, Ev. Kirche
„Geschichten ohne Worte“ – Musik und Pantomime als Zeitreise, zugleich zeitlose Begegnung – <b>Compagnie Bodecker &amp; Neander</b> (Pantomime), <b>Albrecht Koch</b> (Orgel), Regie: <b>Lionel Ménard</b> <i>Vorprogramm: Gesang und E-Gitarre, Musikschule Sächsische Schweiz</i>		
13 So 30.06.19	17.00 Uhr	Struppen, Ev. Kirche
Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76/4 („Sonnenaufgang“), Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 1 („Kreutzer-Sonate“), Antonín Dvořák: Streichquartett G-Dur op. 106 <b>Aris Quartett</b> – das junge, vielfach mit internationalen Preisen ausgezeichnete Streichquartett		
14 Sa 24.08.19	17.00 Uhr	Tharandt, Ev. Kirche

„Le Rossignol en Amour“ – Werke u. a. von François Couperin, Paul Hindemith, Franz Liszt und Elias Parish-Alvars  
**Agnès Clément** (Harfe), 1. Preisträgerin beim Internationalen Musikwettbewerb der ARD 2016

15 So 25.08.19	17.00 Uhr	Königstein, Ev. Kirche
„Wie lieblich schallt's durch Busch und Wald“ – beliebte Lieder mehrerer Epochen <b>Bergsteigerchor Sebnitz, Bergfinken Dresden</b> , Erwachsenen- <b>Hornquartett</b> des Heinrich Schütz Konservatoriums Dresden, <b>Ulrich Schlögel</b> (Gesamtleitung), <b>Lydia Schlenkrich</b> (Moderation)		
16 Sa 07.09.19	17.00 Uhr	Lohmen, Landhaus Nicolai
„Ich bin von Kopf bis Fuß ...“ – eine feinsinnige Entführung in eine musikalische Traumwelt von beeindruckender Vielfalt und mit amüsanten Mimik sowie köstlichem Humor <b>Dresdner Salon-Damen</b>		
17 So 08.09.19	17.00 Uhr	Lauenstein, Ev. Kirche
Johann Sebastian Bach: Partita D-Dur BWV 828, Italienisches Konzert BWV 971, Robert Schumann: Kinderszenen op. 15, Johannes Brahms: Vier Klavierstücke op. 119 <b>Peter Rösel</b> (Klavier) <i>Vorprogramm: „Die Quintellektuellen“ – Musikschule Sächsische Schweiz</i>		
18 Sa 21.09.19	17.00 Uhr	Freital-Pesterwitz, Weingut
Erlesene Klänge zu delikatem Wein – ein unterhaltsam farbiges Programm aus Operette und Tango, Folk und Schlager von Irving Berlin über Leonard Bernstein bis Georges Bizet <b>Ensemble Barocolo</b>		
19 So 22.09.19	17.00 Uhr	Heidenau, Barockgarten Großsedlitz
Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63, Petr Popelka: Kleine Suite für Flöte, Violoncello und Klavier, Felix Mendelssohn Bartholdy: Trio c-Moll op. 66 <b>Ensemble Bento</b> : Sabine Kittel (Flöte), Anke Heyn (Violoncello), Paul Rivinius (Klavier), mit Musikern der Sächsischen Staatskapelle		
20 Sa 05.10.19	17.00 Uhr	Dippoldiswalde, Ev. Kirche
Sonaten, Konzerte und Motetten barocker Meister, u. a. von Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann, Georg Melchior Hoffmann und Johann Joachim Quantz <b>Benjamin Glaubitz</b> (Tenor), <b>Leipziger Bach-Collegium</b> , Leitung: <b>Ludwig Güttler</b>		
21 So 06.10.19	17.00 Uhr	Lohmen, Ev. Kirche
Vier Celli aus Stahl, deren Klänge extrem langsam ein- und ausschwingen – eine faszinierend andere musikalische Erfahrung <b>Stahlquartett</b> : Jan Heinke, Alexander Fülle, Peter Andreas, Michael Antoni (Stahlcelli)		
22 Sa 02.11.19	17.00 Uhr	Hohnstein, Ev. Kirche
Musikalische Bildbetrachtung mit Frank Richter frei nach dem Festivalmotto „Schätze unserer Heimat“, Eigenkompositionen von Peter Groesdonk und neue Arrangements für Gitarre <b>Frank Richter</b> (Vortrag), <b>Peter Groesdonk</b> (Gitarre)		
23 So 03.11.19	17.00 Uhr	Pirna, Tom Pauls Theater
„Ilse Bähner's Tubamania“ – Die lustige Witwe aus Sachsen erzählt ihre musikalische Biografie, präsentiert zwischen Kaffee, Eierlikör und Pointen ihre Lieblingsmelodien von Liszt bis Bach, von Tango bis Csárdás. <b>Tom Pauls</b> als Ilse Bähner, <b>Masumi Sagakami</b> (Klavier), <b>Jörg Wachsmuth</b> (Tuba)		
24 Sa 30.11.19	17.00 Uhr	Graupa, Richard-Wagner-Stätten

Johannes Brahms: Deutsche Volkslieder Wwo 33, Petr Eben: Sechs Minnelieder (1959), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate e-Moll KV 304, Antonín Dvořák: Zigeuner-melodien op. 55 u. a.  
**Barbara Christina Steude** (Sopran), **Anna-Maria Brödel** (Violine), **Hansjacob Staemmler** (Klavier)

25 So 01.12.19	17.00 Uhr	Wilsdruff, Rittergut Limbach
„... aber kann man von diesem biederen, ruhigen Dresden allzuviel verlangen?“ – Auszüge aus Józef Ignacy Krzyszewskis „Reiseblättern“ (1858), Dresden-Gedichte, Musik für Akkordeon-Duo – Dresdner Staatsschauspiel-Mitglied <b>Anna-Katharina Muck</b> , <b>Thomas Stecher</b> (Lesung), <b>Duo Kratschowski</b> (Akkordeon)		
26 Do 05.12.19	19.00 Uhr	Pirna, Schloss Sonnenstein
Auf Schatzsuche beim Nachbarn: „Das Loch in der Brücke“ – Groteske, heitere Kurzgeschichten des polnischen Schriftstellers Sławomir Mrożek <b>Friedrich-Wilhelm „Fiete“ Junge</b> (Lesung), <b>Michael Fuchs</b> (Klavier), <b>Ive Kanew</b> (Saxophon)		
27 Fr 06.12.19	19.00 Uhr	Bad Schandau, Kulturstätte
„Leise weht's durch alle Lande“ – Weihnachtslieder von Peter Cornelius und Engelbert Humperdinck, festliche Weisen, Gedichte und Plaudereien aus Österreich sowie Lieder zum Mitsingen <b>Ingeborg Schöpf</b> (Sopran), <b>Camillo Radicke</b> (Klavier)		
28 Sa 07.12.19	17.00 Uhr	Pirna, Kirche St. Marien
„Sächsische Bläserweihnacht“ – Farbige Folge festlicher Musik unterschiedlicher Herkunft und Entstehungszeit <b>Blechbläserensemble Ludwig Güttler</b> , Leitung: <b>Ludwig Güttler</b>		
29 So 08.12.19	17.00 Uhr	Pirna, Kirche St. Marien
„Sächsische Bläserweihnacht“ – Farbige Folge festlicher Musik unterschiedlicher Herkunft und Entstehungszeit <b>Blechbläserensemble Ludwig Güttler</b> , Leitung: <b>Ludwig Güttler</b>		



## Zimmerbestellung und Kartenservice

**Geschäftsstelle**  
Sandstein und Musik e. V. · Maxim-Gorki-Straße 1 · 01796 Pirna  
Tel. 03501 - 446 572 · Fax 03501 - 446 472  
www.sandstein-musik.de · info@sandstein-musik.de

**Buchungsservice Sächsische Schweiz**  
Sächsische Schweiz Informations-, Reservierungs- und Buchungsservice  
Bahnhofstraße 21 · 01796 Pirna · Tel. 03501 - 470 147 · Fax 03501 - 470 148  
www.saechsische-schweiz.de · info@saechsische-schweiz.de

**Für Dresden**  
**Nur Dienstags** · Hella Brähmig · Mobil 0173 - 3 540 959 im Eberhardt-Reise-Zentrum · Passage Prager Spitze  
Prager Straße 2 · 01069 Dresden · Fax: 0351 - 417 602 029  
reise-zentrum@eberhardt-travel.de

Karten sind über Hotels, Tourist-Informationen/Verkehrsämter und an der Abendkasse erhältlich.

## Terminübersicht 2019

Nr.	Datum	Beginn	Ort	Veranstaltung
1	Sa 23.03.	17.00	Pirna	Solistenensemble Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler
2	So 24.03.	17.00	Stolpen	Dresden Brass Quintet
3	Sa 06.04.	17.00	Dürröhrsdorf	Linus Roth, Florian Uhlig
4	So 07.04.	17.00	Reinhardtsgrimma	Johannes Krahl
5	Sa 11.05.	17.00	Stadt Wehlen	Jürgen Karthe
6	So 12.05.	17.00	Weesenstein	Jugend musiziert
7	Do 30.05.	17.00	Königstein	Ludwig Güttler, Thomas Irmen, Friedrich Kircheis
8	Sa 01.06.	17.00	Dohna	Zhot
9	So 02.06.	17.00	Rammenau	Lenka Matějčková, Aleisha Verner
10	Sa 15.06.	17.00	Stolpen	Dresdner Streich Trio
11	So 16.06.	17.00	Bad Schandau	Gunther Emmerlich, Michael-Fuchs-Band
12	Sa 29.06.	17.00	Papstorf	Compagnie Bodecker & Neander, Albrecht Koch
13	So 30.06.	17.00	Struppen	Aris Quartett
14	Sa 24.08.	17.00	Tharandt	Agnès Clément
15	So 25.08.	17.00	Königstein	Bergsteigerchor Sebnitz, Bergfinken u. v. m.
16	Sa 07.09.	17.00	Lohmen	Dresdner Salon-Damen
17	So 08.09.	17.00	Lauenstein	Peter Rösel
18	Sa 21.09.	17.00	Freital-Pesterwitz	Ensemble Barocolo
19	So 22.09.	17.00	Heidenau	Ensemble Bento
20	Sa 05.10.	17.00	Dippoldiswalde	Benjamin Glaubitz, Leipziger Bach Collegium
21	So 06.10.	17.00	Lohmen	Stahlquartett
22	Sa 02.11.	17.00	Hohnstein	Frank Richter, Peter Groesdonk
23	So 03.11.	17.00	Pirna	Tom Pauls, Masumi Sagakami, Jörg Wachsmuth
24	Sa 30.11.	17.00	Graupa	B. Chr. Steude, A.-M. Brödel, H. Staemmler
25	So 01.12.	17.00	Wilsdruff	A.-K. Muck, T. Stecher, Duo E. u. R. Kratschowski
26	Do 05.12.	19.00	Pirna	F.-W. Junge, M. Fuchs, I. Kanew
27	Fr 06.12.	19.00	Bad Schandau	Ingeborg Schöpf, Camillo Radicke
28	Sa 07.12.	17.00	Pirna	Blechbläserensemble Ludwig Güttler
29	So 08.12.	17.00	Pirna	Blechbläserensemble Ludwig Güttler

Jede Eintrittskarte gilt als Los und nimmt zum letzten Konzert an der Auslosung teil. Programmänderungen vorbehalten!

## Kartenbestellung und Preise 2019

Nr.	Kategorie S 1		Kategorie A		Kategorie B		Kategorie C		Gesamtpreis
	Stück	à 30,- €	Stück	à 25,- €	Stück	à 20,- €	Stück	à 15,- €	
1		30,00		25,00		20,00			
2				25,00		20,00		15,00	
3				25,00					
4				25,00		20,00		15,00	
5				25,00					
6				25,00					
7		30,00		25,00		20,00			
8				25,00		20,00		15,00	
9				25,00					
10				25,00					
11				25,00		20,00			
12				25,00		20,00		15,00	
13				25,00		20,00		15,00	
14				25,00		20,00		15,00	
15								15,00	
16				25,00					
17				25,00		20,00		15,00	
18		40,00 EUR pro Person							
19				25,00					
20		30,00		25,00		20,00			
21				25,00		20,00		15,00	
22				25,00		20,00		15,00	
23		30,00							
24				25,00					
25				25,00					
26				25,00					
27				25,00		20,00			
28		30,00		25,00		20,00			
29		30,00		25,00		20,00			

Schüler und Studenten erhalten ermäßigte Eintrittspreise. An der Abendkasse Ermäßigung nur auf Gästekarte.

**Endsumme**  
zzgl. Porto

Liebe Besucher des Festivals „Sandstein und Musik“, während unserer Konzerte und Veranstaltungen werden Foto- und Filmaufnahmen erstellt, welche in allen Arten von Medien veröffentlicht werden können. Die Personendarstellung auf diesen Aufnahmen erfolgt zufällig. Mit dem Erwerb bzw. Besitz einer Eintrittskarte für unsere Veranstaltungen erfolgt die Einwilligung zur unentgeltlichen Veröffentlichung, und zwar ohne das es eine ausdrücklichen Erklärung der betroffenen Person oder Personengruppe bedarf.

Ihr Festivalteam